

Presentation av Kristine Jensen.

Jag heter Mats Larsson och är chef för kyrkogårdsförvaltningen i Stockholm. Vid konferensen i Oslo för fyra år berättades det att i västra Stockholm planerades en ny begravningsplats med namnet **Järva begravningsplats**. Idag har jag nöjet att presentera arkitekt Kristine Jensen som tillsammans med sin danske kollega Poul Ingeman vann arkitekttävlingen om Stockholms nya begravningsplats. Detta skedde redan år 2010. Tävlingsjuryn skrev bland annat så här om det vinnande förslaget:

”Ett mycket vackert och inkännande gestaltningskoncept som med hjälp av tydliga formelement, men utan stora åthävor, ger platsen karaktär och identitet som begravningsplats. Förslaget bygger vidare på det befintliga kulturlandskapet med stegvisa tillägg på platsens och landskapets villkor. Det finns en stor konstnärlig känslighet i handlaget och en ödmjukhet inför platsen och uppgiften ”

Nu ska vi lyssna till Kristine som ska prata under rubriken ” Stockholms nya kyrkogård en plats för både de levande och döda” .

Jag kommer efter Kristines föredrag informera om var projektet befinner sig idag 7 år senare .

Välkommen Kristine!

.....

Järva begravningsplats

(Jag visar en flygbild över det aktuella området)

Tack Kristine för Ditt intressanta föredrag. Det har nu gått sju år sedan vi delade ut första priset till Kristine och Poul i arkitekttävlingen om den nya begravningsplatsen i Stockholm Fortfarande är inga gravkvarter eller ”öar” anlagda och inga kapell byggda. Varför tar det så lång tid att gå från ord till handling ?

Till min hjälp finns i publiken projektledare Karin Söderling som kan besvara eventuella detaljfrågor som kommer.

Denna nya begravningsplats är efterfrågad av många, dock inte alla, som bor eller verkar på Järvafältet. Med Kristines koncept får vi en begravningsplats i samklang med ett levande kulturresevat och de människor som bor runt Järvafältet. Vi har därför lagt ned mycket tid att möte boende och besökare i stadsdelarna och informera om projektet.

För att kunna bygga en ny begravningsplats i Stockholm måste en detaljplan enligt den svenska Plan och bygglagen tas fram och godkännas av kommunen. Med en detaljplan reglerar kommunen hur mark och vatten ska användas och hur bebyggelsen ska se ut. I

december 2016 antogs detaljplanen äntligen av kommunfullmäktige i Stockholm. Det har föregåtts av dialog med medborgarna genom att planen ställts ut och allmänheten har kunnat komma med synpunkter.

Beslutet om detaljplan överklagades dock omgående av det företag som driver en discgolfanläggning (frisbeeanläggning) på den mark där begravningsplatsen ska ligga. Företagaren har överklagat till Mark- och Miljödomstolen. Domstolen har ännu efter nio månader inte prövat ärendet.

Mellan åren 2010 och 2016 har det genomförts en mängd olika utredningar och förändringar i projektet. Inledningsvis flyttades området där etapp 1 av begravningsplatsen ska anläggas österut. Kommunen ville nu använda den västra delen av området för bostadsbyggande.

Platsens geotekniska förutsättningar har utretts noga. Markprover har analyserats avseende innehåll av föroreningar.

Vattenprover både från grundvatten och ytvatten har analyserats utifrån förekomst av föroreningar.

Två arkeologiska utredningar har genomförts.

Biotopinventeringar har tagits fram.

Två bullerutredningar har gjorts.

Kommunen har sammanfattningsvis tagit fram en miljökonsekvensbeskrivning. Projektet bedömdes inte ha några större negativa effekter på varken landskapets karaktär, ej heller på kulturmiljön eller friluftslivet. Planens konsekvenser för biologisk mångfald förväntas bli positiva. Eventuella problem med vattenmiljön anses kunna lösas bl a genom att våtmarker återskapas.

Parallellt har vi tillsammans med hjälp av Kristines personal tagit fram ett detaljerat program för hur kapell och begravningskvarter ska kunna utformas .

Mitt budskap är därför att börja i mycket god när man planerar en ny begravningsplats. Det är många hinder i vägen. Vid nästa nordiska konferens om fyra år kommer vi med glädje kunna berätta att nu har vi tagit begravningsplatsen i bruk.